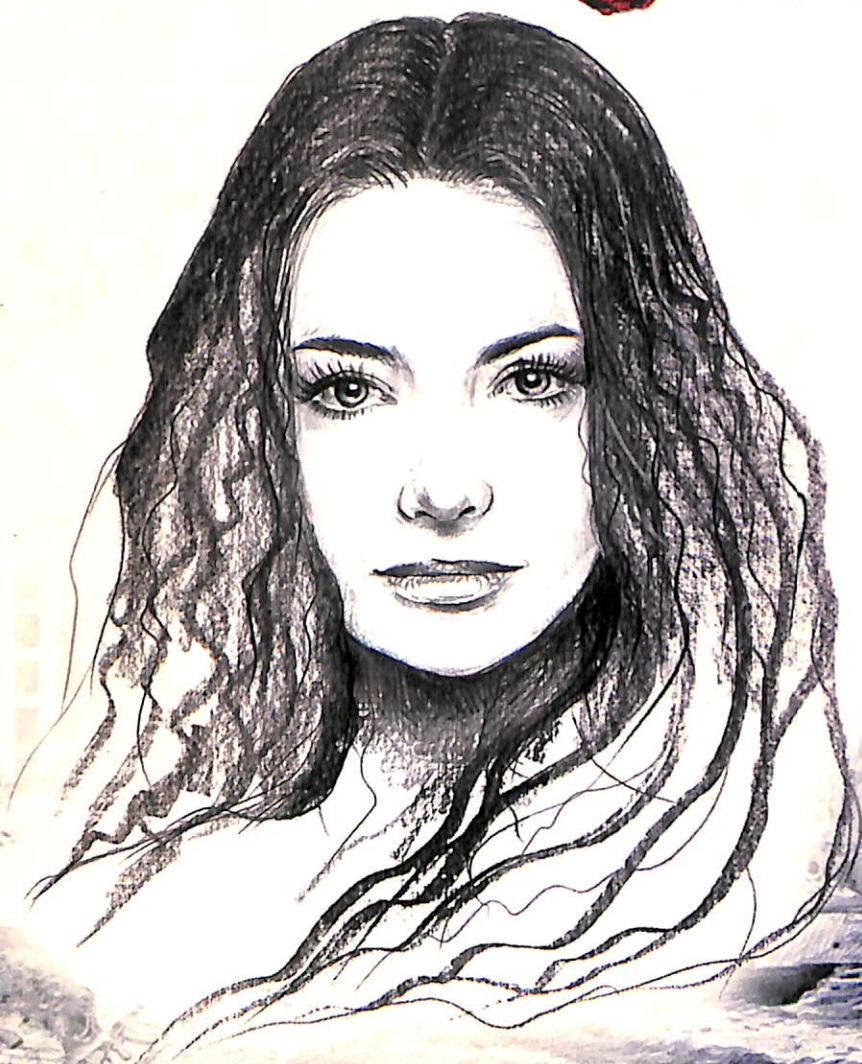


355.4
Ш 57

АННА ШИЛА

ЖІНКА ВІЙНИ



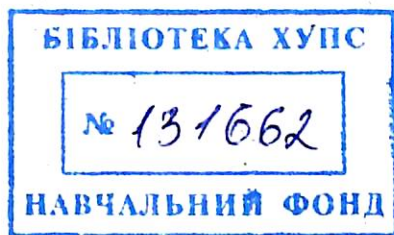
CF FOLIO

355.4
Л157

АННА ШИЛА

ЖІНКА ВІЙНИ

A131913



Харків
«ФОЛІО»
2018

УДК 821.161.2 + 355.337.2
III57

Літературний редактор
Оксана Сліпушко

Художник-ілюстратор
Відана Блонська

Художник-оформлювач
Валентина Карасик

Шила Анна
III57 Жінка війни / Анна Шила; літ. ред. О. Сліпушко; худож.-іл.
В. Блонська; худож.-оформлювач В. Карасик. — Харків: Фоліо,
2018. — 316 с.: іл.

ISBN 978-966-03-7923-7.

Книга «Жінка війни» — перше в історії України видання, де збройне протистояння на теренах нашої країни розглядається через історії жінок. Оповідання написано на основі інтерв'ю з 25 жінками — парамедиками, волонтерами, журналістами, військовослужбовцями, які вирушили на Схід боронити свою Вітчизну. Авторка розповідає про вистраждані долі героїнь, але водночас кожна з них — це символічний образ, у якому втілено життя й емоції багатьох жінок-воїнь. Їхніми вустами говорить Україна. Це голос, який варто почути і до якого варто дослухатися.

УДК 821.161.2 + 355.337.2

ISBN 978-966-03-7923-7

- © Анна Шила, 2018
- © Анна Шила (правовласник), ілюстрації, 2018
- © В. М. Карасик, художнє оформлення, 2018

Вступне слово

Війна... Жінка... Здавалось би, що це — несумісні феномени людського буття. Часто говорять, що у війни — не жіноче обличчя. Виявляється, ні! Війна має вираз жіночого обличчя, у більшості мов — це слово жіночого роду. Війна і жінка міцно пов'язані між собою. Це і проблема прав жінки у воєнному середовищі, й гендерна політика у збройних силах. Все це — питання живі, актуальні, які стоять і болять на порядку денному сучасного гуманітарного простору світу.

В Україні сув'язь «війна-жінка» налічує століття. Чи вивчав хто історію жінки на війні? Ні. Немає такої спеціальної праці. Але історія є! І вона повинна бути написана, зафіксована.

У Трипільську добу хлібороби Русі-України захищали свою землю, а жінки міцно тримали зброю, підносячи чоловікам замість зламаних списів і мечів нові. У часи Київської Русі княгиня Ольга стояла на чолі дружини, захищаючи єдність держави і силу Києва від усобиць удільних князів. В епоху Гетьманщини жінок на Запорізькій Січі не було. Але саме вони готували стратегічні запаси для козаків. Колосальною була роль національного жіноцтва у часи Першої та Другої світових воєн. Тоді жінка стала справжньою бойовою одиницею, тримаючи зброю і рятуючи життя солдатів.

Жінка у роки сучасної українсько-російської війни вийшла на бойові позиції, сміливо заявивши про себе як

Або такє ніжне: «Спасибі Вам! Мама побачила мене по телевізору. Стільки шуму було у слухавці. Сину, ти мій розумнику. Я аж зашарівся».

І знову в ефірі радіо «Армія FM»: «Особливий великий привіт усім тим, хто знаходиться на тимчасово окупованих територіях! Друзі, тримайтеся! Ми обов'язково прийдемо до вас. Ще трошки потерпіть».

Голос радіо «Армія FM» не стихає, а звучить усе гучніше на всіх просторах незалежної Української держави.

Зміст

Вступне слово	3
■ ЯНА	5
■ АЛЬОНА	17
■ АМІНА	31
■ АЛІНА	43
■ АННА	55
■ АНАСТАСІЯ	65
■ ВІКТОРІЯ	77
■ ВІКА	87
■ ВІТА	97
■ ВІЛЕНА	111
■ ГАЛИНА	123
■ ЄВГЕНІЯ	135
■ ІРИНА	147
■ КАТЕРИНА	161

■ ЛІЛІЯ	173
■ МАРИНА	187
■ МАРУСЯ	207
■ НАТАЛКА	219
■ ОКСАНА	233
■ ОЛЕКСАНДРА	245
■ ОЛЕНА	255
■ ОЛЬГА	263
■ ОЛЯ	281
■ ТЕТЯНА	293
■ ЯНА	303